

Statistikrapport 2009-7

Oktober, november samt ackumulerat per november

Oktober

Biobesöken i oktober ökade med knappt 1 procent jämfört med samma period 2008 och uppgick till 1 516 354. Under samma period uppgick bruttobiljettintäkterna till 132 031 217 SEK, upp med drygt 24 procent jämfört med 2008. Besökssnittet för en oktobermånad åren 2000-2008 har legat på 1 613 628. Oktober 2009 ligger alltså en bit under snittet, minus 6 procent (-97 274).

För svensk film var det en mycket bra månad sett till både dess marknadsandel och dess totala besök. Den svenska marknadsandelen uppgår till nästan 45 procent. De totala besöken på svensk film uppgick till nästan 674 092. Snittet för svensk film under oktobermånad under 2000-talet ligger jämförelsevis på knappt 525 000. Utöver *Flickan som lekte med elden*, som toppade månadens lista över de mest sedda filmerna, återfanns ytterligare en svensk film på Topp 10: *Bröllopsfotografen* (plats 3).

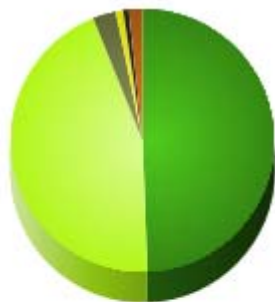
Besök

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
1 516 354	1 499 459	1 476 830	16 895	1,1%	39 524	2,7%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2009	Intäkter 2008	Intäkter 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
132 031 217	119 300 373	107 477 997	12 730 844	10,7%	24 553 220	22,8%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland

USA	49,4%
Sverige	44,5%
Frankrike	2,8%
Storbritannien	0,9%
Nya Zeeland	0,7%
Övriga	1,7%

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografer³

Avgiftspliktiga biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
1 326 865	1 358 855	1 332 672	-31 990	-2,4%	-5 807	-0,4%	87,5%	90,6%	90,2%

Avgiftsbefriade biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
189 489	140 604	144 158	48 885	34,8%	45 331	31,4%	12,5%	9,4%	9,8%

November

Biobesöken i november ökade med nästan 30 procent (sett till faktiska besök, se även under avsnitten Månad för månad) jämfört med samma period 2008 och uppgick till 1 877 146. Detta är inte bara mer än november förra året utan är även den bästa novembermånaden som Svenska Filminstitutet uppmätt under 2000-talet. Snittet för en novembermånad åren 2000-2008 har legat på knappt 1 482 834. Under samma period uppgick bruttobiljettintäkterna till 170 988 238 SEK, upp med cirka 41 procent jämfört med 2008.

Även för svensk film var det en mycket bra månad sett till både dess marknadsandel och dess totala besök. Den svenska marknadsandelen uppgår till knappt 32 procent. De totala besöken på svensk film uppgick till 593 428. Snittet för svensk film under novembermånad under 2000-talet ligger jämförelsevis på drygt 339 000. Fyra svenska filmer återfanns på Topp 10: *Flickan som lekte elden* (plats 4), *Luftslottet som sprängdes* (plats 6), *Bröllopsfotografen* (plats 7) och *Så olika* (plats 8).

Besök

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
1 877 146	1 447 582	969 309	429 564	29,7%	907 837	93,7%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2009	Intäkter 2008	Intäkter 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
170 988 238	121 320 435	72 278 952	49 667 804	40,9%	98 709 286	136,6%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland	
USA	65,7%
Sverige	31,6%
Frankrike	0,9%
Storbritannien	0,8%
Övriga	1,0%

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografer³

Avgiftspliktiga biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
1 674 315	1 306 294	868 417	368 021	28,2%	805 898	92,8%	89,2%	90,2%	89,6%

Avgiftsbefriade biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
202 831	141 288	100 892	61 543	43,6%	101 939	101,0%	10,8%	9,8%	10,4%

Akkumulerat

Akkumulerat (per november) uppgår biobesöken till 15 674 042, upp över drygt 13 procent jämfört med 2008. Under samma tid har bruttobiljettintäkterna ökat med drygt 21,5 procent. Sett till hela 2000-talet överträffas 2009 endast av 2003 som hade 15 843 312 besök. Snittet för åren 2000-2008 låg på drygt 14,6 miljoner besök.

Besöken på svensk film uppgår under perioden till 5 080 380. Detta är första gången under 2000-talet som besöken för svensk film överstiger 5 miljoner, såväl för perioden januari-november som för helår. Den svenska filmens marknadsandel under perioden ökade från fjolårets 19,1 procent till 32,4 procent. Detta gör 2009 till det bästa året under 2000-talet (vars snitt 2000-2008 ligger på 21,5%), närmast följt av 2001 då marknadsandelen uppgick till 25,4 procent.

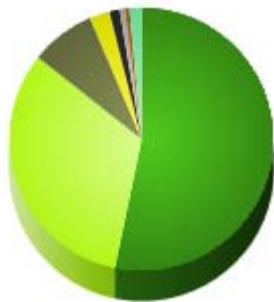
Besök

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
15 674 042	13 817 464	13 390 957	1 856 578	13,4%	2 283 085	17,0%

Bruttobiljettintäkter

Intäkter 2009	Intäkter 2008	Intäkter 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
1 384 900 360	1 140 058 675	1 055 751 273	244 841 684	21,5%	329 149 087	31,2%

Marknadsandel per produktionsland



Produktionsland

USA	53,3%
Sverige	32,4%
Storbritannien	7,9%
Australien	2,5%
Frankrike	1,2%
Nya Zeeland	0,7%
Italien	0,6%
Övriga	1,5%

Avgiftspliktiga kontra avgiftsbefriade biografer³

Avgiftspliktiga biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
14 105 932	12 617 082	12 228 456	1 488 850	11,8%	1 877 476	15,4%	90,0%	91,3%	91,3%

Avgiftsbefriade biografer

Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %	% 2009	% 2008	% 2007
1 568 110	1 200 382	1 162 501	367 728	30,6%	405 609	34,9%	10,0%	8,7%	8,7%

Månad för månad

Den första tabellen nedan visar respektive spelperiods¹ faktiska² besök, medan den andra tabellen innehåller relativa (justerade) besöksantal för de jämförande åren med hänsyn tagen till olika antal spelveckor.

Faktiska siffror

Spelperiod	Besök 2009	Besök 2008	Besök 2007	Diff. 09/08	09/08 i %	Diff. 09/07	09/07 i %
Spelperiod 01	1 511 726	1 419 408	2 166 225	92 318	6,5%	-654 499	-30,2%
Spelperiod 02	1 400 279	1 226 599	1 349 165	173 680	14,2%	51 114	3,8%
Spelperiod 03	1 856 104	1 175 622	954 310	680 482	57,9%	901 794	94,5%
Spelperiod 04	904 697	660 335	1 008 150	244 362	37,0%	-103 453	-10,3%
Spelperiod 05	915 001	552 741	1 060 252	362 260	65,5%	-145 251	-13,7%
Spelperiod 06	1 089 031	930 348	680 995	158 683	17,1%	408 036	59,9%
Spelperiod 07	1 814 701	1 562 776	1 704 063	251 925	16,1%	110 638	6,5%
Spelperiod 08	1 511 066	1 623 765	853 638	-112 699	-6,9%	657 428	77,0%
Spelperiod 09	1 277 937	1 718 829	1 168 020	-440 892	-25,7%	109 917	9,4%
Spelperiod 10	1 516 354	1 499 459	1 476 830	16 895	1,1%	39 524	2,7%
Spelperiod 11	1 877 146	1 447 582	969 309	429 564	29,7%	907 837	93,7%
Totalt	15 674 042	13 817 464	13 390 957	1 856 578	11,8%	2 283 085	17,0%

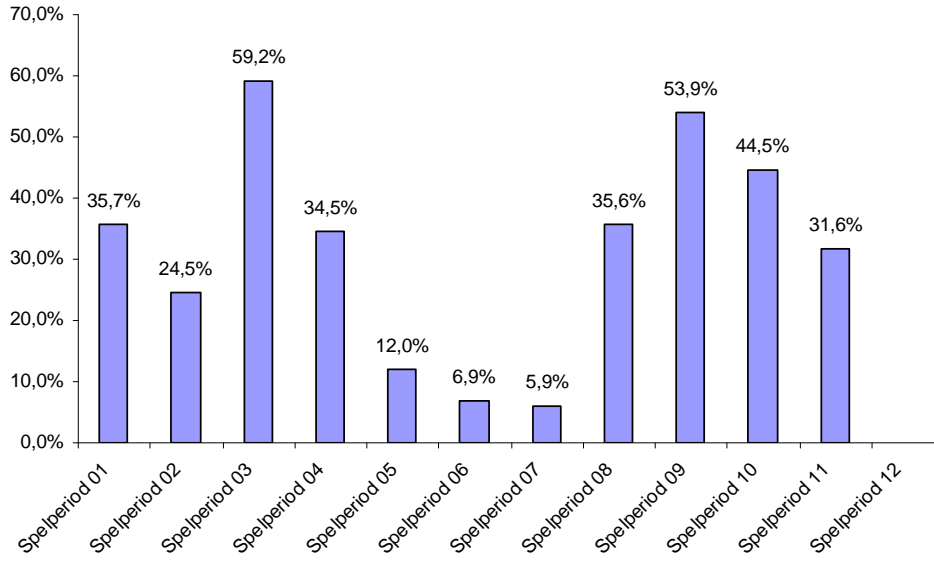
Relativa siffror

(Spelv=Spelveckor, FAK bsk= Faktiska besök, REL bsk=Relativa besök)

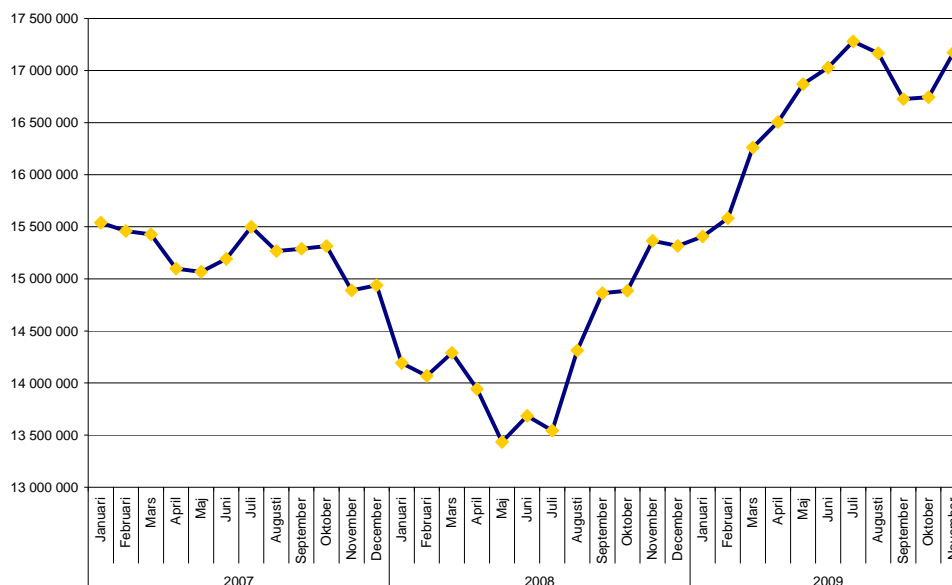
Spelperiod	Spelv 09	Spelv 08	Spelv 07	FAK bsk 09	REL bsk 08	REL bsk 07	REL 09/08 i %	REL 09/07 i %
Spelperiod 01	4	4	5	1 511 726	1 419 408	1 732 980	7%	-13%
Spelperiod 02	4	4	4	1 400 279	1 226 599	1 349 165	14%	3,8%
Spelperiod 03	5	5	4	1 856 104	1 175 622	1 192 888	58%	55,6%
Spelperiod 04	4	4	5	904 697	660 335	806 520	37%	12,2%
Spelperiod 05	4	4	4	915 001	552 741	1 060 252	66%	-13,7%
Spelperiod 06	5	5	4	1 089 031	930 348	851 244	17%	27,9%
Spelperiod 07	4	4	5	1 814 701	1 562 776	1 363 250	16%	33,1%
Spelperiod 08	5	4	4	1 511 066	2 029 706	1 067 048	-26%	41,6%
Spelperiod 09	4	5	4	1 277 937	1 375 063	1 168 020	-7%	9,4%
Spelperiod 10	4	4	5	1 516 354	1 499 459	1 181 464	1%	28,3%
Spelperiod 11	5	4	4	1 877 146	1 809 478	1 211 636	4%	54,9%
Totalt	48	47	48	15 674 042	14 111 453	13 390 957	11,1%	17,0%

Svensk marknadsandel

Den svenska marknadsandelen har varit mycket hög under året. Detta gäller inte bara året ackumulerat utan även varje månad. Alla spelperioder uppvisar högre marknadsandel än motsvarande period 2008.



Rullande 12-månader



För att löpande kunna jämföra aktuella besöksdata med tidigare publicerad årsstatistik ackumuleras löpande de senaste tolv månaderna ihop. Rullande 12-månader per november 2009 uppgår till 17 172 001.

Detta nyckeltal som dessa rullande 12-månadersperioder utgör är även av filmpolitisk betydelse. Detta då nivån på den så kallade SFI-avgiften enligt gällande Filmavtal kan komma att justeras från dagens 10 procent till 7,5 om alla rullande 12-månadersperioder under en viss tid konsekvent understiger 15 miljoner besök. Gällande SFI-avgiften för 2010 lyder Filmavtalet: ”Om antalet biografbesök under sammanlagt tolv rullande tolv månadersperioder fr.o.m. den 1 juli 2008 t.o.m. den 30 juni 2009 konstant understiger 15 miljoner besök skall biografavgiften under 2010 vara 7,5 procent. Om antalet biografbesök under åtminstone en sådan tolv månaders-period är minst 15 miljoner skall biografavgiften vara 10 procent under 2010.” Som kan utläsas av diagrammet ovan överstiger rullande 12-månader per november 2008 (alltså december 2007 till november 2008) och samtliga följande aktuella perioder 15 miljoner biobesök. Detta innebär alltså att SFI-avgiften för 2010 är säkerställd till 10 procent.

Topplistor

Mest sedda svenska filmer – oktober

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		674 021	59 272 424			
1	Flickan som lekte med elden	399 349	37 689 462	Nordisk Film	2009-09-18	Sverige
2	Bröllopsfotografen	145 439	12 191 446	Sandrew Metronome	2009-10-16	Sverige
3	Lilla spöket Laban - Bullar och Bång	23 688	1 336 337	Sandrew Metronome	2009-10-23	Sverige
4	Sommaren med Göran	23 446	1 932 995	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
5	Äntligen midsommar!	19 569	1 677 167	20th Century Fox	2009-10-02	Sverige
6	Beck - I stormens öga	10 934	861 726	Nordisk Film	2009-08-26	Sverige
7	Bananas!	8 007	600 662	Novemberfilm	2009-10-09	Sverige
8	Prinsessa	7 175	590 143	SF Film	2009-09-11	Sverige
9	Flickan	7 013	588 704	Scanbox Entertainment	2009-09-04	Sverige
10	Apan	4 311	376 918	Nordisk Film	2009-10-23	Sverige
11	Videocracy	4 273	314 157	Folkets Bio	2009-08-28	Sverige
12	Det enda rationella	3 822	310 318	Nordisk Film	2009-09-25	Sverige
13	Petsson & Findus - glömligheter	2 776	178 753	SF Film	2009-03-13	Sverige
14	Lilla spöket Laban - världens snällaste spöke	1 451	71 903	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
15	Kalas, Alfons!	1 433	47 949	Svenska Filminstitutet	1998-02-21	Sverige
16	Man tänker sitt	1 424	112 148	Nonstop Entertainment	2009-08-28	Sverige
17	Alfons och Milla	1 225	41 145	Svenska Filminstitutet	1998-09-04	Sverige
18	Drottningen och jag	839	53 281	Folkets Bio	2009-02-13	Sverige
19	Taket lyser stjärnorna	750	30 830	Sandrew Metronome	2009-01-30	Sverige
20	Ville och Vilda Kanin ... mer vild än tam	651	22 785	Svenska Filminstitutet	2006-09-01	Sverige

Mest sedda filmer – oktober

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 516 354	132 031 217			
1	Flickan som lekte med elden	399 349	37 689 462	Nordisk Film	2009-09-18	Sverige
2	Upp	278 316	23 976 290	Walt Disney	2009-10-16	USA
3	Bröllopsfotografen	145 439	12 191 446	Sandrew Metronome	2009-10-16	Sverige
4	Michael Jackson's This Is It	61 296	5 679 966	Sony (Walt Disney)	2009-10-28	USA
5	Fame	55 384	4 896 703	Sandrew Metronome	2009-10-09	USA
6	Inglourious Basterds	51 210	4 982 003	UIP / Universal	2009-08-21	USA
7	G-Force	49 537	3 954 131	Walt Disney	2009-09-04	USA
8	Surrogates	48 366	4 246 140	Walt Disney	2009-10-02	USA
9	Julie & Julia	38 334	3 352 779	Sony (Walt Disney)	2009-10-09	USA
10	Coco - livet före Chanel	31 172	2 763 183	SF Film	2009-09-18	Frankrike
11	The Ugly Truth	28 886	2 527 133	Sony (Walt Disney)	2009-09-11	USA
12	Ice Age 3: Det våras för dinosaurierna	27 489	2 062 761	20th Century Fox	2009-07-01	USA
13	Zombieland	24 050	2 160 798	Sony (Walt Disney)	2009-10-23	USA
14	Lilla spöket Laban - Bullar och Bång	23 688	1 336 337	Sandrew Metronome	2009-10-23	Sverige
15	Sommaren med Göran	23 446	1 932 995	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
16	Nicke Nyfiken 2: Apa på rymmen!	21 853	1 602 215	UIP / Universal	2009-08-07	USA
17	Äntligen midsommar!	19 569	1 677 167	20th Century Fox	2009-10-02	Sverige
18	The Final Destination - 3D	11 171	1 328 554	SF Film	2009-09-25	USA
19	Beck - I stormens öga	10 934	861 726	Nordisk Film	2009-08-26	Sverige
20	District 9	10 402	905 169	SF Film	2009-08-28	Nya Zeeland
21	Allt för min syster	10 200	897 245	SF Film	2009-09-25	USA
22	Outlander	8 917	787 883	Atlantic Film	2009-05-08	USA
23	Bananas!	8 007	600 662	Novemberfilm	2009-10-09	Sverige
24	Soraya M.	7 415	649 921	Scanbox Entertainment	2009-10-09	USA
25	Prinsessa	7 175	590 143	SF Film	2009-09-11	Sverige

Mest sedda svenska filmer – november

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		593 428	51 581 295			
1	Flickan som lekte med elden	151 514	14 258 644	Nordisk Film	2009-09-18	Sverige
2	Luftslottet som sprängdes	147 981	14 242 055	Nordisk Film	2009-11-27	Sverige
3	Bröllopsfotografen	147 485	12 393 235	Sandrew Metronome	2009-10-16	Sverige
4	Så olika	81 987	6 695 613	SF Film	2009-11-06	Sverige
5	Lilla spöket Laban - Bullar och Bång	32 943	1 897 998	Sandrew Metronome	2009-10-23	Sverige
6	Apan	5 218	443 834	Nordisk Film	2009-10-23	Sverige
7	Sommaren med Göran	3 333	233 720	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
8	Metropia	2 818	251 080	Sandrew Metronome	2009-11-27	Sverige
9	Flickan	2 277	171 392	Scanbox Entertainment	2009-09-04	Sverige
10	Videocracy	2 110	156 416	Folkets Bio	2009-08-28	Sverige
11	Bananasi*	1 629	117 895	Novemberfilm	2009-10-09	Sverige
12	Pettson & Findus - glömligheter	1 604	95 838	SF Film	2009-03-13	Sverige
13	Äntigen midsommar!	1 466	103 652	20th Century Fox	2009-10-02	Sverige
14	Alfons och Milla	1 356	46 736	Svenska Filminstitutet	1998-09-04	Sverige
15	Drottningen och jag	841	48 500	Folkets Bio	2009-02-13	Sverige
16	Det enda rationella	835	59 734	Nordisk Film	2009-09-25	Sverige
17	Beck - I stormens öga	694	48 607	Nordisk Film	2009-08-26	Sverige
18	Prinsessa	692	44 575	SF Film	2009-09-11	Sverige
19	Fotografen från Riga	500	34 565	Folkets Bio	2009-10-30	Sverige
20	Mamma Mu & Kråkan	484	12 976	SF Film	2008-09-19	Sverige

Mest sedda filmer – november

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		1 877 146	170 988 238			
1	New Moon (Twilight 2)	326 879	31 525 570	Nordisk Film	2009-11-20	USA
2	2012	292 663	29 281 007	Sony (Walt Disney)	2009-11-13	USA
3	Michael Jackson's This Is It	163 834	15 200 329	Sony (Walt Disney)	2009-10-28	USA
4	Flickan som lekte med elden	151 514	14 258 644	Nordisk Film	2009-09-18	Sverige
5	Upp	150 934	12 925 961	Walt Disney	2009-10-16	USA
6	Luftslottet som sprängdes	147 981	14 242 055	Nordisk Film	2009-11-27	Sverige
7	Bröllopsfotografen	147 485	12 393 235	Sandrew Metronome	2009-10-16	Sverige
8	Så olika	81 987	6 695 613	SF Film	2009-11-06	Sverige
9	Disneys - En julsaga	42 329	4 419 121	Walt Disney	2009-11-06	USA
10	Trubbel i paradiset	41 688	3 679 994	UIP / Universal	2009-10-30	USA
11	Paranormal Activity	40 603	3 671 190	SF Film	2009-11-13	USA
12	Lilla spöket Laban - Bullar och Bång	32 943	1 897 998	Sandrew Metronome	2009-10-23	Sverige
13	Zombieland	20 558	1 853 951	Sony (Walt Disney)	2009-10-23	USA
14	Julie & Julia	17 412	1 488 233	Sony (Walt Disney)	2009-10-09	USA
15	G-Force	15 071	1 090 548	Walt Disney	2009-09-04	USA
16	Nicke Nyfiken 2: Apa på rymmen!	13 075	916 105	UIP / Universal	2009-08-07	USA
17	The Box	12 557	1 114 827	Noble Entertainment	2009-11-06	USA
18	Inglourious Basterds	12 361	1 203 060	UIP / Universal	2009-08-21	USA
19	Saw VI	12 291	1 122 557	Scanbox Entertainment	2009-11-06	USA
20	Fame	10 788	932 015	Sandrew Metronome	2009-10-09	USA
21	Capitalism: A Love Story	10 533	947 261	SF Film	2009-10-30	USA
22	In the Loop	10 447	893 023	Nonstop Entertainment	2009-10-30	Storbritannien
23	Coco - livet före Chanel	10 216	856 818	SF Film	2009-09-18	Frankrike
24	Twilight	9 877	956 446	Nordisk Film	2008-11-21	USA
25	Funny People	6 154	600 109	UIP / Universal	2009-11-13	USA

Mest sedda svenska filmer – januari-november

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		5 080 309	442 018 610			
1	Män som hatar kvinnor	1 215 682	114 219 222	Nordisk Film	2009-02-27	Sverige
2	Flickan som lekte med elden	1 013 239	96 554 999	Nordisk Film	2009-09-18	Sverige
3	Sommaren med Göran	549 846	46 917 139	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
4	Bröllopsfotografen	292 924	24 584 682	Sandrew Metronome	2009-10-16	Sverige
5	Pettson & Findus - glömligheter	152 559	10 759 636	SF Film	2009-03-13	Sverige
6	Lufslottet som sprängdes	147 981	14 242 055	Nordisk Film	2009-11-27	Sverige
7	I taket lyser stjärnorna	143 416	12 070 857	Sandrew Metronome	2009-01-30	Sverige
8	Mammut	143 412	12 362 111	SF Film	2009-01-23	Sverige
9	Beck - I stormens öga	142 974	12 218 263	Nordisk Film	2009-08-26	Sverige
10	Wallander - Hämnaden	131 629	10 887 593	SF Film	2009-01-09	Sverige
11	Vi hade i alla fall tur med vädret igen!	120 659	9 780 359	SF Film	2008-12-05	Sverige
12	Kenny Begins	111 351	9 475 282	Nordisk Film	2009-03-25	Sverige
13	LasseMajas Detektivbyrå - Kameleontens hämnd	109 540	7 859 119	SF Film	2008-12-19	Sverige
14	Johan Falk - Gruppen för särskilda insatser	99 098	8 597 282	Nordisk Film	2009-06-26	Sverige
15	Allt flyter	98 814	8 284 530	Nordisk Film	2008-12-25	Sverige
16	Maria Larssons eviga ögonblick	97 670	7 261 241	Sandrew Metronome	2008-09-24	Sverige
17	Så olika	81 987	6 695 613	SF Film	2009-11-06	Sverige
18	Lilla spöket Laban - Bullar och Bång	56 631	3 234 335	Sandrew Metronome	2009-10-23	Sverige
19	Drottningen och jag	39 032	2 738 059	Folkets Bio	2009-02-13	Sverige
20	Lilla spöket Laban - världens snällaste spöke	31 697	1 659 047	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
21	De ofrivilliga	29 621	2 345 735	SF Film	2008-11-28	Sverige
22	Prinsessa	28 608	2 437 489	SF Film	2009-09-11	Sverige
23	Flickan	26 724	2 252 204	Scanbox Entertainment	2009-09-04	Sverige
24	Låt den rätte komma in	22 157	1 770 906	Sandrew Metronome	2008-10-24	Sverige
25	Antiligen midsommar!	21 035	1 780 820	20th Century Fox	2009-10-02	Sverige

Mest sedda filmer – januari-november

Ranking	Svensk premiärtitel	Besök	Intäkter	Distributör	Biopremiär	Huvudproduktionsland
-		15 674 042	1 384 900 360			
1	Män som hatar kvinnor	1 215 682	114 219 222	Nordisk Film	2009-02-27	Sverige
2	Flickan som lekte med elden	1 013 239	96 554 999	Nordisk Film	2009-09-18	Sverige
3	Harry Potter och Halvblodsprinsen	754 486	74 239 200	Warner (Sandrew)	2009-07-15	Storbritannien
4	Ice Age 3: Det varas för dinosaurierna	664 554	56 332 525	20th Century Fox	2009-07-01	USA
5	Sommaren med Göran	549 846	46 917 139	Nordisk Film	2009-07-31	Sverige
6	Upp	429 250	36 902 251	Walt Disney	2009-10-16	USA
7	Änglar och demoner	400 701	37 358 104	Sony (Walt Disney)	2009-05-13	USA
8	Australia	385 213	34 960 090	20th Century Fox	2008-12-25	Australien
9	Inglourious Basterds	360 513	35 824 929	UIP / Universal	2009-08-21	USA
10	Bolt	359 231	27 954 564	Walt Disney	2009-02-06	USA
11	New Moon (Twilight 2)	326 879	31 525 570	Nordisk Film	2009-11-20	USA
12	Bröllopsfotografen	292 924	24 584 682	Sandrew Metronome	2009-10-16	Sverige
13	2012	292 663	29 281 007	Sony (Walt Disney)	2009-11-13	USA
14	Baksmällan	291 131	25 699 184	Warner (Sandrew)	2009-06-10	USA
15	Transformers: De besegrades hämnd	253 018	24 756 818	UIP / Paramount	2009-06-24	USA
16	Michael Jackson's This Is It	225 130	20 880 296	Sony (Walt Disney)	2009-10-28	USA
17	Benjamin Button's otroliga liv	209 768	19 874 937	Warner (Sandrew)	2009-01-16	USA
18	Terminator Salvation	203 782	18 498 836	Sony (Walt Disney)	2009-06-03	USA
19	Slumdog Millionaire	197 296	17 364 030	SF Film	2009-03-06	Storbritannien
20	The Proposal	194 171	16 755 664	Walt Disney	2009-06-24	USA
21	Public Enemies	193 801	18 495 760	UIP / Universal	2009-07-24	USA
22	Brüno	188 436	16 720 961	Nordisk Film	2009-07-10	Storbritannien
23	Yes Man	174 991	15 013 594	Warner (Sandrew)	2008-12-19	USA
24	Fast & Furious	169 285	14 766 933	UIP / Universal	2009-04-03	USA
25	Monsters vs Aliens	165 347	12 500 620	UIP / Paramount	2009-04-03	USA

Thomas Bryntesson
Statistikansvarig
2009-I2-II

³ Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biografföreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografer är avgiftspliktiga.

³ Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biografföreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografer är avgiftspliktiga.

³ Enligt gällande Filmavtal ska biografägare (anordnare av biografföreställning) betala in en avgift till Svenska Filminstitutet motsvarande tio procent av bruttobiljettintäkten. Salonger som anordnar högst fem föreställningar i veckan utöver barnmatinéer behöver inte betala in denna avgift. De senare biograferna är alltså avgiftsbefriade, medan övriga biografer är avgiftspliktiga.

¹ En spelperiod sträcker sig från fredagen närmast månadsskiftet till torsdagen närmast nästa månadsskifte. Anledningen till detta är att filmerna normalt har premiär på fredagar. På grund av hur dessa dagar infaller kan samma spelperiod, exempelvis spelperiod 1 (januari), få varierande antal spelveckor olika år.

² För att underlätta jämförelser av spelperioder med varierande antal spelveckor olika år justeras tidigare års siffror genom att räkna om dem till motsvarande antal spelveckor som innevarande års spelperioder.